

马来西亚艺术学院 青少年音乐比赛 2024

比赛宗旨：

2024 年马来西亚艺术学院青年音乐家比赛邀请年龄介于 10 到 29 岁之间的年轻古典音乐家、器乐演奏家和歌手参加这备受瞩目的活动。由马来西亚艺术学院 (MIA) 主办的比赛旨在为新秀们提供一个汇聚、竞争、分享经验并提升他们音乐技艺的平台。奖学金 (仅适用于青年组 2 组别) 和现金奖励将被颁发，以鼓励新兴的古典音乐家。

可参赛乐器类别：

古典钢琴

古典声乐

古典吉他

古典口琴

弦乐器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴

管乐器：长笛、双簧管、单簧管、低音管、法国号、小号、长号、低音号、萨克斯风、上低音号

华乐器：古筝、阮、琵琶、扬琴、二胡、笛子

古琴 (只开放给公开组)

曲目类别要求：

古典音乐 (自古至今)

日期：

初赛 (线上)：

报名及视频提交截止日期：2024 年 6 月 2 日 (星期日)

成绩公布日期：2024 年 6 月 24 日 (星期一)

决赛 (实体)：

比赛日期：2024 年 7 月 20 日 (星期六) 上午 10 点

地点：马来西亚艺术学院音乐系

(213, Jalan Negara 2, Taman Melawati, 53100, Kuala Lumpur)

获奖者表演及颁奖仪式：2024 年 7 月 20 日 (星期六) 晚上 8 点

地点：马来西亚艺术学院城市校区

(70, Jalan Ampang, 50450, Kuala Lumpur)

比赛类别:

青年组 1: 10 岁至 15 岁

(出生日期介于 2009 年 1 月 1 日至 2014 年 12 月 31 日之间)

青年组 2: 16 岁至 21 岁

(出生日期介于 2003 年 1 月 1 日至 2008 年 12 月 31 日之间)

公开组: 22 岁至 29 岁

(出生日期介于 1995 年 1 月 1 日至 2002 年 12 月 31 日之间)

报名费:

1. 青年组 1: RM100

2. 青年组 2: RM120

3. 公开组: RM150

如有弃权者, 报名费恕不退还。

比赛总规则:

参加比赛的选手同意遵守以下规则和条例:

1. 公民要求:

参赛选手必须是马来西亚公民。

2. 家长同意:

如果参赛选手未满 18 岁, 必须提交家长同意书。

3. 评委会决定:

评委会的决定是最终决定, 参赛选手无权干涉评审结果。

4. 媒体使用权:

主办方保留对比赛的照片和视频录像的法律使用权。

5. 比赛委员会权限:

比赛委员会保留对比赛规则和条例的最终解释权。

6. 中英细则如有诠释出入, 将以英文版为准。

奖项：

2024 年 MIA 青年音乐家比赛提供奖金及奖学金，以表彰和奖励参赛者的优秀成就。

以下是奖品的详细信息：

1. 青年组 1 (10-15 岁)

前 3 名优秀获奖者：

第一名：现金奖 RM500

第二名：现金奖 RM300

第三名：现金奖 RM200

2. 青年组 2 (16-21 岁)

前 3 名优秀获奖者：

第一名：现金奖 RM500

第二名：现金奖 RM300

第三名：现金奖 RM200

MIA 奖学金奖项。（需要在 Google 表格中申请）：

- 最高分：所有学期学费的 100% 奖学金。（需获金奖并入围决赛）
- 其他奖学金奖项：所有学期学费 70%、40%、30%、20% 和 10% 奖学金（依分数高低分配，各奖项一位获奖者）。
- MIA 奖学金奖项只限获得金奖的参赛者。
- 奖学金不包括主修和副修的费用。
- 奖学金不可兑换成现金或现金价值。
- 如果获奖者因学业成绩或其他原因未能入读 MIA 音乐文凭课程，奖学金不可兑换成现金。
- 如果获奖者选择不接受奖学金，该奖项将颁发给下一位合格的获奖者。
- 所有 MIA 音乐文凭课程奖学金获得者必须满足课程的先决条件。
- 所有 MIA 学生不符合此奖学金奖项的申请。

3. 公开组 (22-29 岁)

前 3 名优秀获奖者：

第一名：现金奖 RM500

第二名：现金奖 RM300

第三名：现金奖 RM200

注：在结果公布后，所有参赛者都将获得证书。

在线注册：

注册流程必须通过在线申请表格进行。请按照以下说明进行注册：

第一步：文件准备

参赛者的身份证（彩色扫描，正反面）- 仅限一个 PDF 或 JPG 文件，文件大小不超过 10MB。
带有状态和参考代码的注册费付款交易凭条 - 仅限一个 PDF 或 JPG 文件，文件大小不超过 1MB。
您将演奏的乐曲乐谱 - 仅限一个 PDF 文件，文件大小不超过 100MB。确保清晰、正确的顺序，且没有缺页。

家长同意书（如果参赛者未满 18 岁）- 从此链接下载：

https://drive.google.com/file/d/1gVFpcjyF1ony9BCyC32wPgw0ZnvJXH_U/view?usp=sharing

第二步：视频录制准备

参赛者必须在注册时或截止日期之前的任何时候通过 YouTube 链接（不公开）提交视频录制。

（请在下一页检查视频录制要求）

不接受仅音频录制。

参加比赛的选手自动放弃任何有关音乐视频录制最终出版和分发的报酬权利，无论是任何类型的实体或在线媒体上。

第三步：访问 Google 表格

单击提供的链接，访问注册的 Google 表格。

链接：<https://forms.gle/pZwpiAxsagLssyJ59>

填写所需信息。

重要说明：

确保所有扫描的文件清晰可读。

注册截止日期为 2024 年 6 月 2 日。YouTube 链接和乐谱必须在截止日期之前提交。

注册费付款详情**银行信息：**

银行名称： Public Bank
户口名称： Malaysian Institute of Art
户口号码： 3072310818

参赛者须知：

请使用提供的银行信息进行付款。

在交易过程中确保准确完整的信息，包括交易状态和参考代码/编号。

保留银行存款或在线交易凭条的副本（PDF 或 JPEG）以备提交。

咨询方式：

面书： MIA Music
电话： 03-41064697（办公时间）
邮址：miaymc2024@gmail.com

视频录制要求：

为了确保公正和高质量的评估过程，参赛者必须遵守以下视频录制指南，这适用于 2024 年 MIA 青年音乐家比赛。请注意这些规则和额外的说明：

1. 表演时间限制和完整性：

- 参赛者音乐影片不得超过 10 分钟。
- 允许演奏一首或两首曲目/乐章，但视频时长必须在 10 分钟以内。
- 每位参赛者只提交一个视频。如果参赛者计划演奏多首曲目，则这两首曲目必须连续在一个视频中演奏，不得剪接。
- 录音中的表演必须由注册表格中注明的参赛者执行。
- 不得编辑或添加额外效果以更改表演。

2. 重复乐段：

参赛者必须避免在音乐中重复演奏，除非这是作品形式中固有的（例如，D.C.）。

3. 伴奏：

参赛者不得在表演过程中使用 CD 伴奏或伴奏音轨。

4. 视频提交：

表演的未编辑视频录制必须上传到 YouTube（设置为未公开）。

YouTube 链接必须在注册或截止日期之前提交。

5. 链接隐私：

确保 YouTube 上的视频设置为未公开。私人链接将无法访问，因此不会被接受。

6. 链接要求：

未能在指定截止日期前提供有效链接将导致取消资格。

7. 视频格式：

视频必须为横向格式，并具有高分辨率。

8. 服装：

参赛者在表演期间必须穿着正式服装。

9. 背谱：

参赛者必须在视频中背谱演奏或演唱。

10. 提交限制：

每位参赛者只允许提交一个视频，除非他们使用不同的乐器参加其他项目。

11. 视觉要求：

在表演过程中，参赛者的面部和手部必须在视频中清晰可见。

12. 录制质量：

参赛者有责任确保视频以良好的质量（图像和声音）录制。

差质量的录制可能会影响评委审查材料的能力。

虽然专业质量的录音并非强制要求，但建议参赛者避免失真，并确保伴奏与参赛者的表演平衡。

13. 摄像机角度和照明：

必须以良好和清晰的角度，并在视频中显示出参赛者的全身以及乐器的全部长度。

14. 合适环境：

视频应在安静的环境中拍摄，以避免来自背景的额外噪音。

15. 录制的专属性：

提交的视频必须是最近在 2024 年录制的，并且不应在任何其他比赛中使用或在其他地方发表过。

评分：

该比赛将由一组享有声誉的评委团进行评价，包括知名的马来西亚音乐家、教育家和表演者。该比赛采用先进的国际评分系统，为全面评估参赛者的表现分配 100% 的分数。

评分标准：

参赛者将根据以下标准进行评判：

1. 音乐性：

评估参赛者的音乐表达、乐句和整体艺术诠释。

2. 准确性：

评估演奏中音高、节奏和技术要素的执行精度。

3. 演奏/演唱技巧：

评估参赛者在器乐或声乐技术方面的掌握和熟练程度。

4. 音乐诠释：

评估参赛者传达所选择曲目的情感和风格方面的能力。

5. 舞台呈现：

评估参赛者的舞台表现、与观众的沟通以及整体表演魅力。

评分水平与晋级决赛：

在 2024 年的 MIA 青年音乐家比赛中，参赛者将根据其表现得分进行评估，反映了对其音乐技能和舞台表现的全面评估。比赛认可并赞扬各个成就水平上的优秀表现，如下所述的评分水平：

金牌级别：得分在 85 到 100 分之间，表示参赛者表现非常出色出众，展现高水平的技术熟练度、音乐性和舞台表现。达到这个水平的参赛者是优秀的音乐家，他们的表演，震撼且精彩地传达情感与音乐深度。

银牌级别：得分在 75 到 84 分之间，表示参赛者表现优良，具有值得称赞的音乐能力和舞台表现。这个级别的参赛者展示了他们曲目的熟练程度，并通过他们的音乐诠释感动及吸引听众。

铜牌级别：得分在 60 到 74 分之间，认可那些表现令人满意的参赛者，展示了基本的音乐技能和成长潜力。虽然这个级别的参赛者可能还有改进的空间，但他们的表演体现了对音乐卓越的承诺。

在初赛结束后，每个类别仅有前 10 名候选人将晋级到决赛。这个选拔过程完全基于参赛者的表现得分，得分最高的个人将有机会进入比赛的最后阶段。通过认可和奖励不同评分水平上的优秀表现，比赛旨在展示年轻音乐家的多样化才能和成就，并为他们持续的艺术发展提供平台。

MIAYMC 2024 决赛选手要求：

- 决赛选手需要演奏一首曲目，展示他们的技术熟练度和音乐能力。这首曲目必须与初赛演奏的曲目不同。
- 决赛选手只有最长 10 分钟的表演时间。
- 在所选择的曲目中，除非是作品形式的固有部分（例如 D.C. al Fine），否则不允许重复。
- 严禁使用伴奏音轨或预先录制的音轨作为伴奏。如有需要，决赛选手需自行安排钢琴合作并承担所需费用。
- 所有决赛选手都必须穿着正式服装。
- 决赛选手必须背谱演奏，未能做到这一点将会被扣分。
- 决赛选手必须出席决赛并演奏。未经事先通知而未出席将被视为退出比赛。
- 决赛的各组别前三名获奖者必须出席当晚获奖者音乐会并在颁奖典礼上演出。未能出席该活动将被视为放弃获奖资格。

这些规则旨在确保公平竞争的环境，同时为参与者提供展示他们音乐才能的机会，以专业和相互尊重的方式进行。